

Ne mondj csütörtököt!

Kedves Játékosunk!

A hímzés olyan történelmünket átölelő, mindenhol jelen lévő népi művészet, mely napjainkig is fent maradt, s egyes körökben újra fénykorát éli. A fennmaradt legrégebb magyar kézimunka I. István király koronázási palástja. Készítésében felesége, Gizella királyné is részt vett. Már ekkor hozzátartozott a korabeli leányneveléshez, ennek az ismeretnek az elsajátítása, egyes nagyurak hímzőcsárdákat hoztak létre, hogy teret adjanak e művészeti ág terjedésének. E népi hagyomány századokon át fejlődött és formálódott tájegységenként változva. Az alábbi képeken különböző tájak hímzéseit mutatjuk meg.

Melyik remekmű melyik vidékhez tartozik?

kalocsai
karádi
matyó
palóc
sárközi



Mindenkinek jó szórakozást kívánunk!

A megoldásokat a szinter@oroszlany.hu email címre kérjük küldeni.



KÖLCSEY FERENC
MŰVELŐDÉSI KÖZPONT
ÉS KÖNYVTÁR OROSZLÁNY